

TÍTULO: ANCIENT GREECE

1. Justificación.

En esta unidad va dirigida a los alumnos de 1º ESO. El tema es la civilización griega, que es uno de los temas integrados en el currículo de la asignatura del área de Ciencias Sociales en este nivel educativo.

Se trata de realizar un comic en el que los alumnos han de inventar una historia relacionada con algunos aspectos de la civilización griega y dibujarla. Los trabajos producidos serán expuestos en clase para el disfrute del resto de compañeros.

La duración de esta actividad será de 4 sesiones de 60 minutos cada una.

2. objetivos.

Generales:

- ❖ Utilizar la lengua extranjera para comunicarse
- ❖ Fomentar la producción escrita en lengua extranjera
- ❖ Desarrollar estrategias de aprendizaje, incluyendo uso de recursos digitales, gramaticales y diccionarios.

Específicos:

Ciencias Sociales: Conocimiento de los principales aspectos de la civilización griega.

Lengua Inglesa: uso del vocabulario específico del tema

Uso del tiempo verbal pasado para expresar hechos históricos.

Educación Plástica y visual: Dibujo de una historieta con diversos personajes.

3. competencias.

Competencia en comunicación lingüística:

- ❖ Elaborar un texto utilizando la lengua inglesa
- ❖ Mejorar el vocabulario con la utilización de términos adecuados.

Competencia en el tratamiento de la información y digital:

- ❖ Búsqueda de información en Internet

Competencia para aprender a aprender:

- ❖ Analizar los principales contenidos del tema
- ❖ Exponer las ideas del tema

Competencia de la autonomía e iniciativa personal:

- ❖ Reflexionar y sintetizar los principales contenidos del tema
- ❖ Planear la búsqueda de información y decidir cual es la adecuada.

Competencia cultural y artística:

- ❖ Presentar los contenidos del tema en forma de comic.

Competencia social y ciudadana:

- ❖ Aceptar y respetar la opinión del resto del grupo
- ❖ Resolver los conflictos mediante el diálogo.

4. contenidos.

Conceptuales:

- ❖ La civilización griega y sus aspectos más importantes
- ❖ Uso del cómic como vía de comunicación
- ❖ El lenguaje del cómic
- ❖ Uso de la lengua extranjera (inglés) para expresar ideas

Procedimentales:

- ❖ Lectura y comprensión de textos en lengua inglesa
- ❖ Responder de forma oral a preguntas sobre el tema
- ❖ Saber expresar correctamente un texto en lengua inglesa
- ❖ Hacer un cómic poniendo en práctica las experiencias adquiridas en la asignatura de educación plástica.

Actitudinales:

- ❖ Apreciar el conocimiento de la lengua inglesa para poder comunicarse
- ❖ Apreciar el cómic como una forma de expresión
- ❖ Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje.

5. metodología

Este proyecto se basa en el aprendizaje por tareas y adquisición de competencias. El método de trabajo que vamos a utilizar es el del trabajo cooperativo. Se divide la clase en grupos de tres alumnos y cada uno ha de trabajar un aspecto del tema. Se obtendrá un producto final que es un cómic.

6. Actividades

Pretareas:

- ❖ Formación de grupos afines
- ❖ Tormenta de ideas
- ❖ Comprensión lectora de textos

Tareas facilitadas:

- ❖ Selección de una historia a desarrollar
- ❖ Uso racional de las herramientas TIC
- ❖ Redacción de un texto

Producto final:

- ❖ Elaboración de un cómic
- ❖ Exposición del trabajo realizado al resto de compañeros

7. recursos didácticos.

- ❖ Uso de las TICS.
- ❖ Libro de texto “Essential, Geography and History 1”. Richmond-Santillana.
- ❖ Cartulinas y colores.

8. evaluación del proceso

Criterios de evaluación

- ❖ Evaluación continua a lo largo de todo el proceso.
- ❖ Uso crítico y original de la información disponible
- ❖ Uso de la lengua inglesa como medio de comunicación en el aula

- ❖ Implicación del alumnado en el proceso de aprendizaje
- ❖ Empleo de estrategias para facilitar el aprendizaje socio-lingüístico

Instrumentos:

- ❖ Observación directa del trabajo en clase del alumno y su participación en el proceso educativo.
- ❖ Participación del alumnado dentro de su grupo de trabajo y en el conjunto de la clase.